

第42回放送番組審議会議事録

1. 開催年月日 平成27年11月18日 18時30分開始

2. 開催場所 FMぎんが2階 会議室

3. 委員の出席

委員総数 8名

委員出席 6名

出席委員の氏名 加藤俊文委員 吉見満雄委員 福永領子委員 下吉秀知委員
岡元由美子委員 堀嘉郎委員

放送事業者側出席者 中崎宗治代表取締役社長 中崎啓文局長 濱田英作 寺原孝則

4. 議題

コーナー『R o o t s o f t h e f u t u r e』に関する意見交換

5. 議事の概要

番組『R o c k T o T h e F u t u r e』内のコーナー『R o o t s o f t h e f u t u r e』について意見交換を行った。

6. 審議内容

はじめに当該コーナーの企画概要を説明し、過日放送分の内容を委員に聴取していただいた。その後、それぞれ意見を出していただいた。

審議委員からの意見

- ① 専門性の高いジャンルの音楽を取り扱う番組とのことだが、コーナー分けて初めて触れるリスナーに対しても、番組としての理解のしやすさを確保してほしい。英語のコーナータイトルだけでなく、日本語のコーナータイトルをつけるべき。
- ② 番組の性格上、マニアックなファン向けであっても良いのかもしれない。
- ③ 番組が取り扱うハードロックの音楽をとりまくその他の文化を見てみると、ハードロックカフェなどには、ハードロックファンだけでなく、普通のサラリーマンやOLも来ている。しかし店内は、ハードロック、ヘビーメタルの雰囲気をもとにしている。こういう親和性の中に、番組としてヒントになるものが無いのか検討してほしい。

- ④ 鹿児島で活躍する地元ミュージシャンの活動も伝え、また同様にゲストインなども積極的にしていき、コミュニティ放送局だからこそできる発信も大事にしてほしい。

7. その他連絡事項

次回番組審議会を平成27年12月16日（水）18：30より開催する事を確認した。

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

- ① 自社放送：平成27年12月21日午前9時からの音楽番組の前半に特番で放送
- ② 書面の備置き：平成27年12月21日から、当該事項を記載した書面を事務所へ備置き
- ③ インターネット：平成27年12月28日から、自社ホームページに内容を転載。

以上 議事録作成 濱田 英作