

第17回放送番組審議会議事録

1. 開催年月日 平成25年10月17日 18時30分開始

2. 開催場所 FMぎんが2階会議室

3. 委員の出席

委員総数 8名

委員出席 7名

出席委員の氏名 中間隆志委員 加藤俊文委員 下吉秀知委員

吉見満雄委員 牧眞弘委員 藤崎剛委員 堀嘉郎委員

放送事業者側出席者 中崎宗治代表取締役社長 中崎啓文局長 濱田英作

4. 議題 ①これまでに頂いた意見、答申に対しとった措置などの報告
②新番組に関する意見交換

5. 議事の概要

これまでに頂いた意見、答申に対してとった措置などを報告するとともに、新番組企画に関する意見交換を行った。

6. 審議内容

中崎局長 これまでに頂いた意見、答申に対してとった措置などを報告した。

- ・南日本放送様との協力関係について
- ・地域スポーツを題材にした、番組企画
- ・ラジオ聴取アンケートの集計結果の報告

吉見委員 地域スポーツを題材にした番組を企画との事ですが、各公園などに行くとグラウンドの使用予定が閲覧できる。そちらから拾える情報は地域の皆様のスポーツに対する取り組みの鏡といえるので、活用する話を考えてみては？

加藤委員 スポーツ番組企画について番組MCはスポーツの専門家ではなく素人目線を持ち合わせたが良いのでは？

中崎局長 既に他番組でサッカーの話題を扱ったとき、素人目線の番組進行でも充分リスナーの関心をひく事や、取り扱う内容の紹介ができる事も確認している。その例を見ると、充分検討の余地があるかと思う。

牧委員 現在の企画では、まだ細部に不十分なところがあるので細部まで固めていきましょう。

中崎局長 10月開始の新番組について、実際の聴取及び説明を行った。
今回発行の番組表から時間帯ごとの音楽放送の大まかなジャンルを記載した。

吉見委員 ミュージックタイムは、他に曲の要望が来てないですか？

濱田英作 以前、浪曲の要望が来たことがあります。音楽放送の選曲についてはFMぎんがのリスナー層を鑑み、より満足をしていただけるような選曲を心がけるようにいたします。

中崎局長 以前よりFMぎんがに来訪された方を中心に、ラジオ聴取に関するアンケートを実施したが、一定数が集まったので集計をとった。その集計よりFMぎんがラジオリスナーの傾向を報告した。

堀委員 今回の結果で、ラジオリスナーの動向が把握できるでしょうから、番組作りの戦略に活かして下さい。

中崎局長 10月に行われた特別番組の内容を聞いていただき、意見交換を行った。

下吉委員 特別番組内で扱った、月曜 Museca ♪Style のパーソナリティは鹿児島弁を使った話し方や、テンポに好感が持てます。引続きこういう雰囲気での放送が多くなると温かみのある放送になりより良いと感じます。

吉見委員 番組進行の随所で三味線の音がするのも、懐かしい雰囲気が出て良い演出だと感じます。また、占いのコーナーも朝の番組で始まったようですが、女性リスナーには良い楽しみになると感じます。

下吉委員 基本的なことかもしれませんが、番組中にかける曲の紹介を入れるのは非常に好感が持てます。

吉見委員 その他に番組に対するクレームなどは局に来ていませんか？

濱田英作 番組内容に関するクレームという形では来ていません。音楽放送の時間については同じ曲がかかる頻度が多いという意見を頂いておりますので、そちらに関しては現在対応を進めているところです。その他、音声の受信状態の事でお問い合わせいただいた件がありましたので、すぐに対応可能な部分については、既に対応しています。

7. その他連絡事項

次回番組審議会を平成25年11月21日 18:30よりFMぎんが2階会議室にて開催する事を確認した。

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

- ① 自社放送：平成25年11月20日午前9時からの音楽番組の前半に特番で放送
- ② 書面の備置き：平成25年11月20日から、当該事項を記載した書面(議事録)を事務所へ備置き
- ③ インターネット：平成25年11月20日より当社インターネットのホームページに転載

以上

議事録作成 濱田 英作